

今津 景

KEI IMAZU

- 1980 山口県生まれ
- 2005 多摩美術大学美術学部絵画学科油画専攻卒業
- 2007 多摩美術大学大学院美術研究科修了

個展

- 2006 今津景展、Gallery b.Tokyo
- 2007 今津景展、Gallery b.Tokyo
- 2008 今津景作品展、NICHE GALLERY、東京
- 2009 今津景展、野田コンテンポラリー、愛知
- 2010 フラッシュ、山本現代、東京
第26回作品展 ANA MEETS ARTS 今津景、ANA羽田空港ラウンジ、東京
- 2012 SHINING REPLACE、第一生命ギャラリー、東京
- 2013 PUZZLE、山本現代、東京
- 2015 Broken Image、山本現代、東京
- 2016 Repatriation、山本現代、東京
- 2017 OVERGROWN、ROH Projects、インドネシア
- 2018 Measuring Invisible Distance、山本現代、東京
- 2019 開催予定 Rooms & Pithecanthropus、カスヤの森現代美術館、神奈川

グループ展

- 2005 谷中日和、GalleryJ2、東京
- 2006 百花繚乱、BOICE PLANNING、神奈川
第三回REUNITED展、横浜市民ギャラリーあざみ野、神奈川
- 2007 ニッチ・ヤングアーティスト展、NICHE GALLERY、東京
上海芸博会青年芸術家推介展「アジア」
アミューズアートジャム、京都文化博物館5F、京都
- 2008 Who's Next、MUSEUM at TAMADA PROJECTS、東京
EX-SURFACE、アトランティコギャラリー、東京
Women Without Boundaries、2ART LABOR GALLERY、上海
These Artists Are Good!、野田コンテンポラリー、北京
- 2009 ARTIST IN OHIRA-SO STUDIO vol.1、黄金町バザール大平荘スタジオ、神奈川
VOCA 2009、上野の森美術館、東京
- 2010 JAPANESE COLORS、GALLERY IHN、韓国
- 2011 カルチャー、アート・センター・オン・ゴーイング、東京
Girlfriends Forever!、トーキョーワンダーサイト本郷、東京

- 2012 Painting Never Dies, YUKA TSURUNO、東京
 ブラインド・サイト -盲視の知覚、MA2Gallery、東京
- 2013 flowers80.1、TRAUMARIS、東京
- 2014 タグチ・アートコレクション たぐ展☆TAG-TEN、松本市美術館、長野
- 2015 タグチヒロシ・アートコレクション パラダイムシフト てくてく現代美術世界一周、岐阜県美術館、岐阜
 PRUDENTIAL EYE ZONE、ArtScience Museum、シンガポール
 execution、山本現代、東京
 多摩美術大学80周年記念展、多摩美術大学 絵画棟ギャラリー、東京
- 2016 Intimate Curiosity—Invitation to Japanese Collectors of Contemporary Art、Hong Kong
 Arts Centre、香港 (カタログ)
 Welcome to the A W E S O M E M A N S I O N、山本現代、東京
 高橋コレクション マインドフルネス!2016、高松県立美術館、香川
- 2017 シルバニアビエンナーレ、XYZ Collective、東京
 Perspectives、インターメディアテク、東京
 Spring Fever、SOKO Komagome、東京
 Object manipulation、statements、東京
 インフォーカス: コンテンポラリージャパン、ミネアポリス美術館、ミネソタ
- 2018 コレクションのススメ展 2018、カスヤの森美術館、神奈川
 21世紀の美術 タグチ・アートコレクション展、平塚市美術館、神奈川
- 2019 六本木クロッシング2019: つないでみる、森美術館、東京

受賞

- 2004 東京ワンダーウォール入選
- 2006 シェル美術賞入選
- 2009 VOCA 2009 佳作賞受賞、上野の森美術館
- 2013 第五回絹谷幸二賞奨励賞 (毎日新聞社主催)

パブリック・コレクション

カスヤの森現代美術館、神奈川