

# 金井田英津子

Etsuko Kanaida

- 1955 群馬県桐生市に生まれる
- 1980 筑波大学大学院修士課程修了
- 1982 国際ミニチュア版画ビエンナーレ（ソウル・韓国）【優秀賞】
- 1985 版画期待の新人大賞展（同'95【受賞】）  
CWAJ現代版画展（同2003年まで）  
中華民国国際版画ビエンナーレ（台北・中華民国）（同'87、'89、'91）
- 1987 インターグラフィック'97（ベルリン・ドイツ）  
スタジオスクール&ギャラリー国際ミニプリント展（ニューヨーク・アメリカ）（同'89【受賞】）
- 1988 クラクフ国際版画トリエンナーレ（クラクフ・ポーランド）'97
- 1989 CIPE '89（ハバナ・キューバ）  
ブタペスト現代国際美術展（ブタペスト・ハンガリー）
- 1993 テジョン・エキスポ'93（テジョン・韓国）  
マストリヒトグラフィックビエンナーレ（マストリヒト・オランダ）
- 1994 カステロ・デッカーレ日本版画展（クレッキオ・イタリア）  
海外個展 ヨンカース教育文化センター（ニューヨーク・アメリカ）  
【上毛芸術文化賞】
- 1995 リトアニア・チェコ・ドイツ日本版画展（ヴィルニウス・リトアニア、プラハ・チェコ、ミュンヘン・ドイツ）
- 1996 ウェストチェスターコミュニティカレッジ現代日本版画展（ニューヨーク・アメリカ）
- 1997 「画本・猫町」造本装幀挿絵 パロル舎
- 2000 中華民国・日本交流版画展、台北美術館（台北・中華民国）  
舞台「マリアの首」ポスター宣伝美術、舞台美術 現代制作舎  
2000年演劇ポスター展 新国立劇場演劇資料センター
- 2001 原画展「画本・猫町」萩原朔太郎記念館（前橋市）  
日本版画展3人展、ギャラリーアルビテール（ドール・フランス）
- 2002 「画本・冥途」造本装幀挿絵 パロル舎  
原画展「画本・猫町」松山庭園美術館（八日市場市）  
空間国際版画ビエンナーレ（ソウル・韓国）  
舞台「メリケン横浜・夜の宿」ポスター宣伝美術 現代制作舎
- 2003 「人形の旅立ち」造本装幀挿絵 福音館書店  
原画展「人形の旅立ち」煥乎堂ギャラリー（前橋市）  
舞台「異人たちとの夏」ポスター宣伝美術 現代制作舎  
個展 樹樹画廊（名古屋市）
- 2004 造本装幀コンクール「人形の旅立ち」【審査員奨励賞】  
赤い鳥児童文学賞「人形の旅立ち」【赤い鳥挿し絵賞】  
世界で最も美しい本展（ライブツィヒ・ドイツ）  
中華民国国際ミニチュア版画展（台北・中華民国）
- 2005 舞台「加藤みどり一人語り・ハンモック」ポスター宣伝美術  
原画展「人形の旅立ち」豊栄市立図書館（新潟市）

- 2006 「ハコの牧場」造本装幀挿絵 福音館書店  
 講演「本は物である」文化庁芸術家派遣 千葉県立松戸高校  
 「ちくま文庫文豪怪談傑作選シリーズ」カバー装画 筑摩書房~2013  
 DVD「猫町」東映アニメーション
- 2007 「日本昔ばなし・三まいのおふだ」造本装幀挿画 くもん出版  
 「日本昔ばなし・ねずみのよめいり」造本装幀挿画 くもん出版
- 2008 「画本・厄除け詩集」造本装幀挿絵 パロル舎  
 原画展「ちくま文庫文豪怪談傑作選」神田古本まつり企画展
- 2009 「瓦経」装画挿絵 岩波書店  
 原画展「瓦経」「人形の旅立ち」フリッツアートセンター（前橋市）
- 2010 「日本昔ばなし・とら猫とおしょうさん」造本装幀挿画 くもん出版  
 「哲夫の春休み」装画挿絵 岩波書店
- 2011 原画展「画本・冥途」 実践女子大学  
 講演「言葉と映像、そして内田百閒文学のことなど」実践女子大学  
 個展「アトリエの記憶」画廊椿（千葉市）
- 2012 「文学の極意は怪談にあり」装画挿絵 筑摩書店
- 2013 原画展「哲夫の春休み」教文館ナルニア国（東京都）  
 舞台「集金旅行」ポスター宣伝美術 劇団民藝  
 「私はなぜファンタジーに向かうのか」装画挿絵 教文館
- 2014 「仙人のおしえ」造本装幀挿画 くもん出版
- 2016 「日本昔ばなし・うらしまたろう」造本装幀挿画 くもん出版
- 2017 「河童のユウタの冒険」装幀挿絵 福音館書店  
 「文豪ノ怪談ジュニアセレクション~霊」装画挿絵 汐文社  
 原画展「河童のユウタの冒険」ビュー福島潟（新潟市）

## 作品収蔵

### 《版画》

ニューサウスウェールズ州立美術館（シドニー・オーストラリア）

プーシキン美術館（モスクワ・ロシア）

カリニングラード州立美術館（カリニングラード,ロシア）

ハイファ美術館（ハイファ・イスラエル）

カウンティ美術館（ロサンゼルス・アメリカ）

ウエッジモント文化センター（ウエッジモント・ベルギー）

台湾師範大学美術館（台北・中華民国）

筑波大学

創形美術学校

所沢文化財団

### 《イラスト》

「マリアの首」演劇公演ポスター 新国立劇場演劇資料センター

### 《ブックデザイン》

「人形の旅立ち」ミュンヘン国際児童図書館（ミュンヘン・ドイツ）